

CHER

I. **BRUNEAU** (cave sous l'armurerie)

II. Vierzon

IV. Une cave médiévale du vieux Vierzon abrite une statue, curieuse et insolite, un petit personnage de bois. Il ne mesure que quelques dizaines de centimètres de haut. Scellé dans les pierres d'un mur, ciselé dans du bois, de lui, on ne sait que peu de chose. Ce qui est sûr, c'est que la cave est médiévale, située sous l'armurerie Bruneau, place du Marché au blé. Malgré quelques piqûres de vers, l'œuvre qu'elle abrite s'avère plutôt bien conservée.

La posture du personnage peut apparaître pour le moins... insolite. Le petit bonhomme tient en effet ses bras le long du corps, comme pour supporter ses parties intimes, manifestement d'une taille imposante. Une position qui lui a valu, selon la coutume, le patronyme à la saveur toute rabelaisienne de... saint Couillon.

L'origine de cette surprenante sculpture incrustée dans les pierres remonterait au Moyen-âge. « Elle daterait, comme la cave, du XIII^{ème} ou du XIV^{ème} siècle », avance Alain Leclerc, archiviste municipal et historien local. Personne ne sait ce qu'elle représente réellement. « Il pourrait s'agir de la représentation d'un saint, mais aussi d'une sculpture profane ».

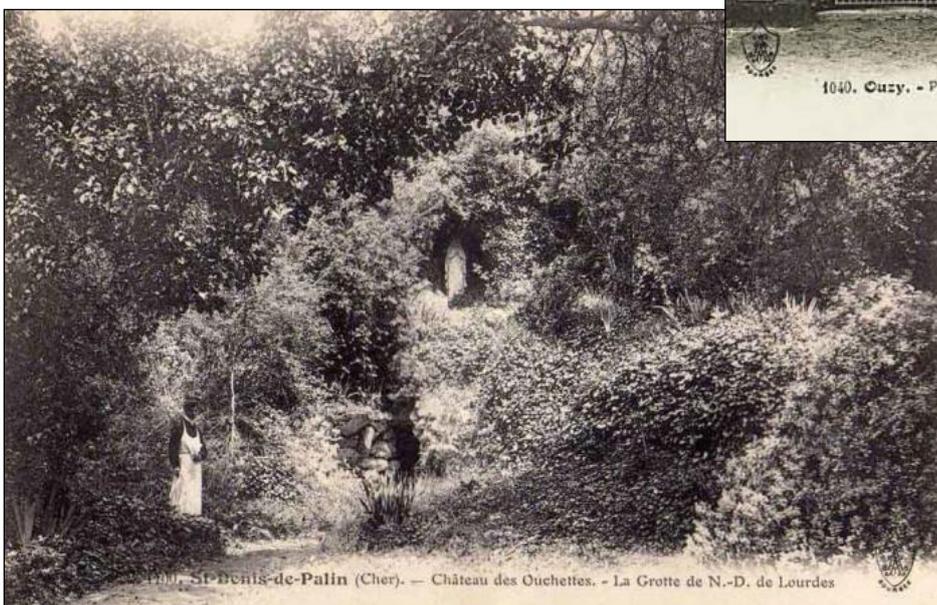
VIII. http://www.leberry.fr/cher/actualite/2013/04/29/une-des-caves-medievales-de-la-vieille-ville-abrite-statue-aux-origines-inconnues_1533870.htm



(Photo Vincent MICHEL.)



- I. **LOURDES** Ouzy (grotte de)
- II. Ouzy
- IV. Réplique de Notre-Dame de Lourdes



- I. **LOURDES** Saint-Denis-de-Palin (grotte de)
- II. Saint-Denis-de-Palin
- IV. Réplique de Notre-Dame de Lourdes