

CHARENTE-MARITIME

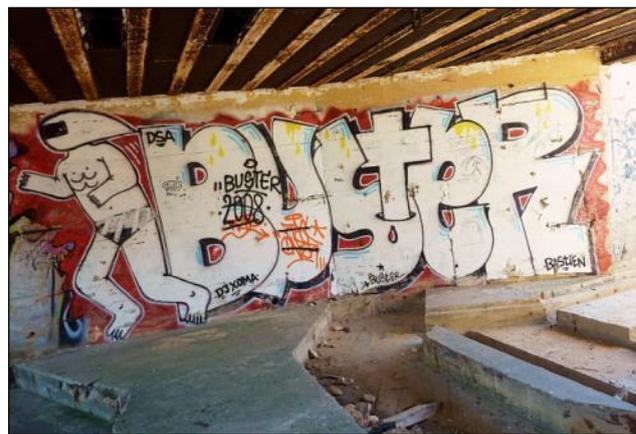
I. BLOCKHAUS

II. Saint-Clément-des-Baleines

IV. Dans l'île de Ré.

VIII.

<https://www.flickr.com/photos/llansades/sets/72157617513488215/detail/?page=19>



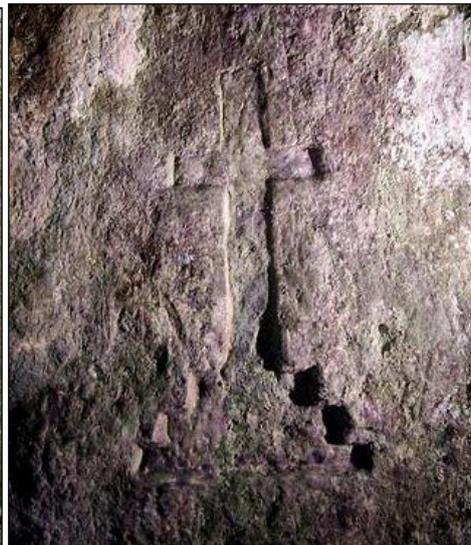
(Photos Thierry LLANSADES.)

I. BOUIL-BLEU (grotte du)

II. Saint-Porchaire

IV. Plusieurs grottes ayant donné des figurations et du matériel paléolithique.

V. Dans la grotte du Bouil-Bleu elle-même, calvaire gravé dans la paroi.



D'après Thierry Le ROUX.

I. **CHABOSSIERES** (carrière des)

II. Port-d'Envaux

IV. Sur le site de l'ancienne carrière, Alain Tenenbaum, formé aux arts plastiques et au théâtre, crée en 2001 « Les Lapidiales », qui réunit sur un même site des sculpteurs sur pierre dont les œuvres peuvent être vues par le public.



I. **LOURDES** Brives-sur-Charente (grotte de)

II. Brives-sur-Charente

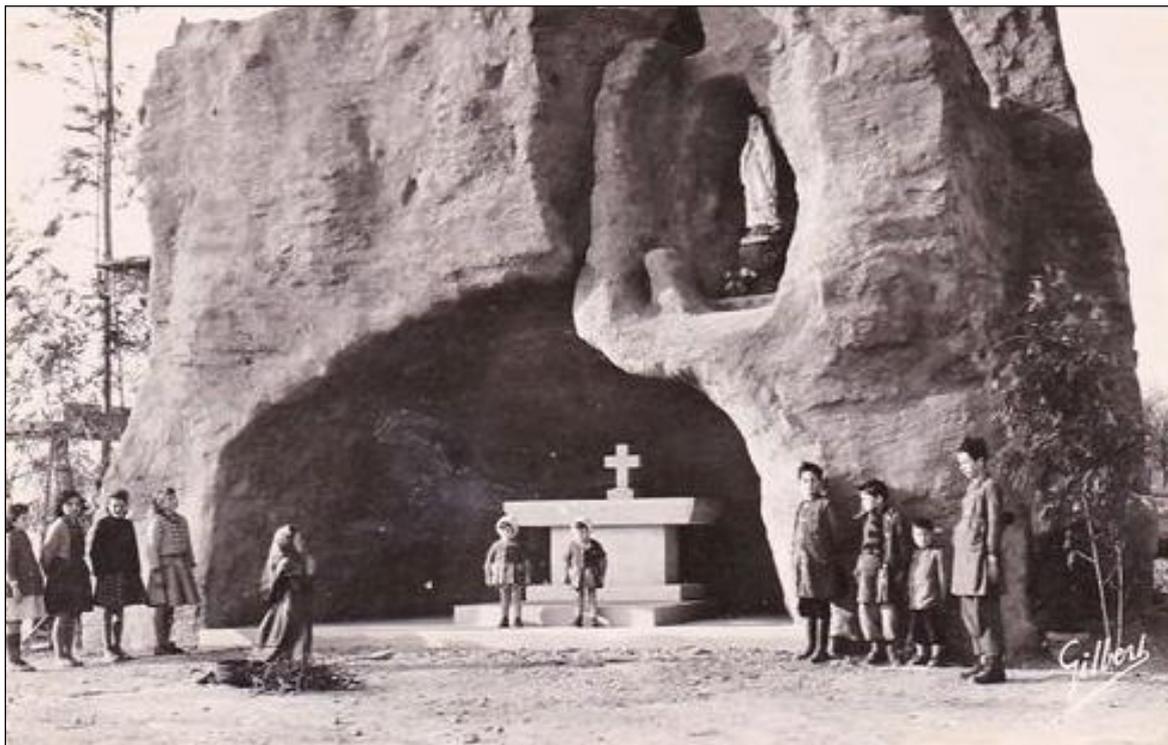
IV. Réplique de Notre-Dame de Lourdes



I. **LOURDES** Echalla (grotte de) ou de l'Habit

II. Echallat

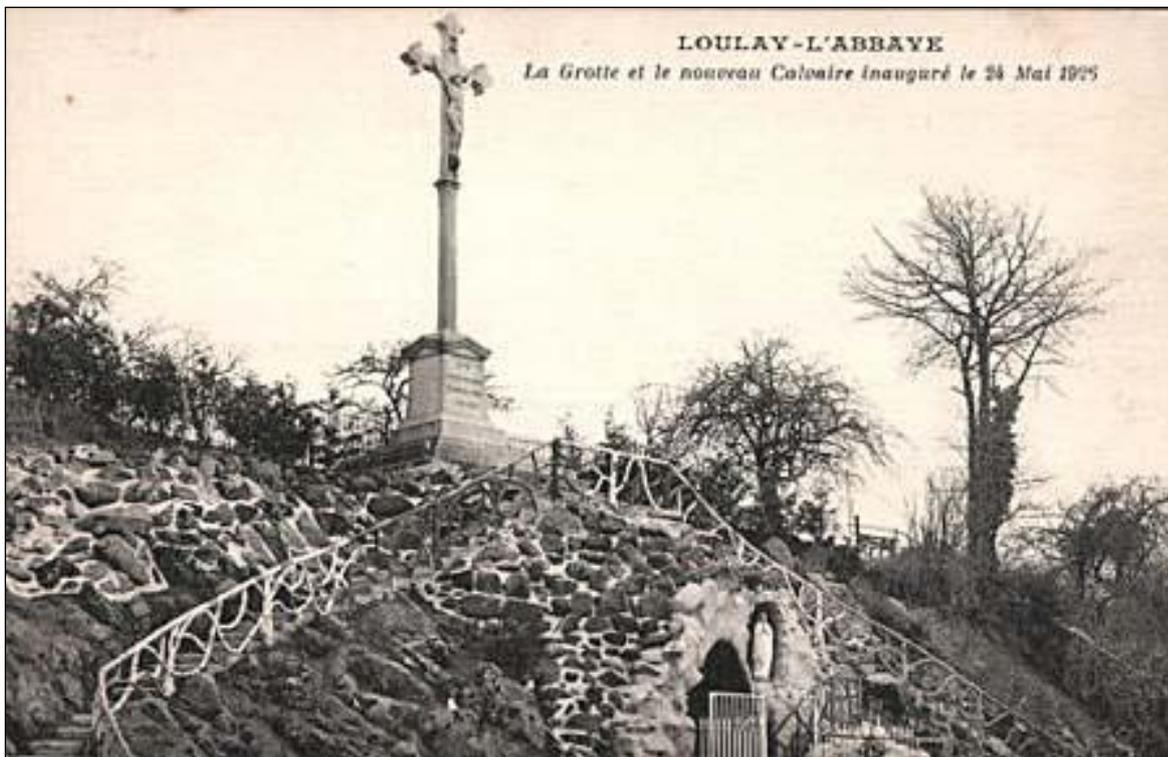
IV. Echallat est un joli bourg entouré de ses 12 villages satellites, Ste-Catherine, Puybollier, Fontenelle, Etandeuil, La Croisette, Le Fessou, L'Habit, Chez Corneau, Villars, Puy St Jean, Les Rigauds, Les Brandes. Réplique de Notre-Dame-de-Lourdes à l'Habit



I. **LOURDES** Loulay-l'Abbaye (grotte de)

II. Loulay-l'Abbaye

IV. Réplique de Notre-Dame-de-Lourdes



I. **PRETRES DEPORTES** (grotte des)

II. Brouage

IV. Cavité pratiquée dans l'épaisseur du rempart et dont le fond est tapissé de coquillages disposés en forme de coquille St-Jacques. Les prêtres déportés firent de cette grotte une chapelle. Elle faisait partie de l'ancien palais des gouverneurs et avait reçu le nom de « cabinet de rocaille ».

VIII. LAFLAVANDRIE, Bernard. (2014) : http://bagnac2.blogspot.fr/2010_08_01_archive.html

